

Magyar nyelv és irodalom - Tételcímek

2024-2025.tanév (október-november)

IRODALOM

I. témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. Ady Endre magyarság versei
2. Arany János balladái
3. A prófétai szerepkör Babits Mihály munkásságában
4. Herczeg Ferenc Az élet kapuja
5. Jókai Mór Az arany ember
6. Az anya és gyermek motívuma József Attila lírájában
7. A kincs motívuma Kosztolányi Dezső költészetében
8. Mikszáth Kálmán palóc novellái
9. Petőfi Sándor tájköltészete
10. Idő- és történelemszemlélet Vörösmarty lírájában

II. témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők

11. Balassi Bálint végvári költészete

III. témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

12. Számvetés Berzsenyi Dániel lírájában
13. Parasztábrázolás Móricz Zsigmond novelláiban

IV. témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. Hit és istenkép Dsida Jenő lírájában

V. témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Elbeszélés technika és a felnövés folyamata Garaczi László Pompásan buszozunk című kisregényében

VI. témakör: Művek a világirodalomból

16. A Biblia világa
17. A csinovnyik mint irodalmi főszereplő

VII. témakör: Színház és dráma

18. Shakespeare Romeo és Júlia
19. Madách Imre kiemelkedő drámai műve

VIII. témakör: Az irodalom határterületei VAGY Regionális irodalom

20. A krimi műfaji jellemzői

NYELVTAN

I. témakör: Kommunikáció

1. A nyelv mint kommunikáció
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció: a reklám
4. Kommunikációs zavar, manipuláció, elvárás, megfelelés

II. témakör: A magyar nyelv története

5. A magyar nyelv történetének fő korszakai.
6. A magyar nyelv rokonságának elméletei
7. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján

III. témakör: Ember és nyelvhasználat

8. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
9. A nyelvi identitás
10. Anyanyelvünk rétegződése: A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

IV. témakör: A nyelvi rendszer

11. A nyelvi szintek bemutatása
12. A szó szerkezet fogalma, a szintagmák típusai, szerepük a mondat felépítésében, mondatbeli viszonyaik

V. témakör: A szöveg

13. A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra
14. A szövegkohézió, a témaháló és a cím

VI. A retorika alapjai

15. A retorika mint a meggyőzés művelete a gondolatközlésben
16. A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata. A befolyásolás módszerei
17. Az érvelés műfajai: a tétel, a bizonyítás, a cáfolat, az érv és az ellenérv.

VII. témakör: Stílus és jelentés

18. A társalgási stílus jellemzői és sajátosságai
19. Hangalak és jelentés

VIII. témakör: Digitális kommunikáció

20. Az előadás szemléltetésének módjai (bemutatás, prezentáció)